

Guatemala, 31 de octubre de 2024.

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

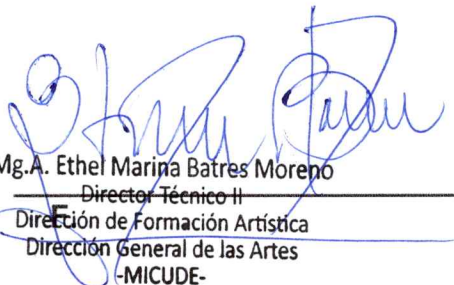
Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al octavo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según Contrato No. DGA-185-260-2024 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-029-2024.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento metal.
- Elaboré el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento metal.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de viento metal.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.



F. Marco Vinicio García Castillo



Mg.A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

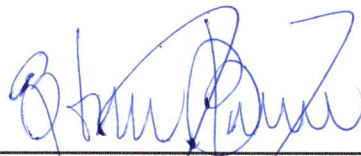
Informe del octavo producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal de la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo de técnica instrumental de viento metal, correspondiente al mes de octubre de 2024. Se desarrollaron 23 clases según fechas establecidas en el cronograma.



F. Marco Vinicio García Castillo



F. Mg.A. Ethel Marina Batres Moreno
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental de viento metal

Planificación del Taller de Técnica Instrumental de viento metal

Establecimiento	Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala
-----------------	--

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de octubre del 2024	-Reconoce figuras y notas musicales.	-Lee correctamente figuras y notas musicales.	A. Solfeo rítmico y melódico fase VIII.	-Realizará ejercicios de solfeo rítmico y melódico.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Hojas Atriles Pizarrón Métodos Partituras Marcador Instrumento
	-Reconoce la escala de Solb en modo mayor.	- Interpreta la escala de Solb en modo mayor.	B. Estudio de la escala de Solb modo mayor.	-Ejecutará con diferentes figuras musicales la escala de Solb en modo mayor.	
	-Reconoce diferentes tipos de articulación.	-Identifica los ejercicios de ataque.	C. Ejercicio de ataque.	-Ejercutará ejercicios de ataque.	
	-Reconoce diferentes tipos de articulación	-Identifica diferentes tipos de articulación.	D. Diferentes tipos de articulación.	-Ejecutará diferentes tipos de articulación.	
	-Reconoce los ejercicios de flexibilidad.	-Interpreta ejercicios de flexibilidad	E. Estudio de la Flexibilidad.	-Realizará ejercicios de flexibilidad.	

Cronograma del Taller de Técnica Instrumental de Viento metal

Establecimiento	Dirección de Formación Artística, del municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala
------------------------	--

Actividades	Mes de octubre 2024																																		
	01	02	03	04	07	08	09	10	11	14	15	16	17	18	21	22	23	24	25	29	29	30	31												
Fecha																																			
- Realizará ejercicios de solfeo rítmico y melódico.	X	X	X	X	X																														
Ejecutará con diferentes figuras musicales la escala de Solb en modo mayor.					X	X	X	X	X	X																									
Ejecutará ejercicios de ataque.											X	X	X	X	X																				
Ejecutará diferentes tipos de articulación.																X	X	X	X	X															
Realizará ejercicios de flexibilidad.																						X	X										X	X	X